



geboren: 21 november 1976 in Didam, heeft 2 broers

bij elkaar sinds: 2006

kinderen: zwanger van eerste

beroep: zangeres van de formatie Soulvation en MC (improviseren op de muziek van dj's)

aantal exen: 'Ik kan ze op één hand tellen. Het zijn er drie, eigenlijk maar twee, Ronald en Sander. Peter was mijn eerste vriendje, maar daar heb ik alleen maar mee gezouend.'

hij ziet mij het liefst: 'Nu met mijn mooie grote buik. Maar hij ziet mij ookwgraag op het podium staan. Dan krijgt Jochem een enorm verliefdheidsgevoel omdat hij ziet dat ik daar op mijn plek ben. Dan straal ik een en al geluk uit.'

onhebbelijkheid: 'Jochem is ál-tijd dingen kwijt. Niet alleen thuis, maar ook in een restaurant of bij een tankstation. Eigenlijk zou je alles om hem heen aan koordjes moeten hangen.'

Deze week: **Marloes Nova (32), vriendin van cabaretier Jochem Myjer**

'Mijn vader zei een keer tegen me: 'Jij was altijd al op zoek naar de prins op het witte paard. Jochem heeft 99 procent van jouw verlanglijstje.' En dat klopt. Hij heeft krullen, niet donker zoals op mijn lijstje stond, maar toch. Jochem heeft blauwe ogen, humor, is impulsief, houdt van spelletjes, is makkelijk, begrijpt mijn vak, is goed met kinderen, heel sociaal, familiair, huiselijk en... hij kan dansen. Er is niets zo erg als wanneer je naar een feest gaat en je vriend kan niet bewegen. Jochem is vrolijk, onzeker en ambitieus. Ik hou van mensen die ambitieus en gepassioneerd zijn; enthousiasme straalt je uit.

Tijdens zijn voorstelling Yee-haa! in de Kleine Komedie leerde ik Jochem kennen. Ik had nooit eerder een programma van hem gezien. Een vriendin van mij werkt daar, dus ik kon makkelijk aan kaartjes komen. Jochem en ik hebben, bleek achteraf, gemeenschappelijke vrienden, de Ashton Brothers. Over hen raakten we in gesprek na de voorstelling. Ik heb maar kort met hem gesproken en vond hem meteen ontwapenend, en druk (lacht). Maar ik dacht niet direct: jee, wat een leuke vent. Wel zei ik tegen mijn vriendin: 'Volgens mij ben ik nog niet klaar met die jongen.' Maf.

Jochem vroeg Pim van de Ashton Brothers een paar dagen later om mijn telefoonnummer. Pim belde mij of hij dat mocht geven. Ik vroeg hem of Jochem de moeite

genoeg, wat me tegenviel, want als cabaretier moet je toch met leuke vondsten kunnen komen, of hij was homo en eigenlijk helemaal niet geïnteresseerd. Daar moest Jochem hard om lachen. Dat gaf voor hem de doorslag. We hebben nog een paar keer ge-sms't en daarna afgesproken in Leiden. Als het nou echt zo'n foute jongen was geweest, had hij me mee uit eten genomen naar het beste restaurant, maar hij gaf me een rondleiding door Leiden. Dat vond ik zó leuk. Hij sprak enorm gepassioneerd over zijn stad; ik voelde me gelijk welkom. We hebben ook vreselijk gelachen. Hij was niet op de versiertoe, of misschien was hij dat toch wel. Het wérkte in ieder geval wel (lacht). Daarna aten we een verrassingsmenu bij een Italiaans restaurant. Daar hou ik van, dat je niet weet wat de dag brengt. Jochem is net zo impulsief als ik. Na de eerste date stuurden we elkaar veel sms'jes. We hadden een goede klik. Het was geen lust van beide kanten of zoiets als 'jou moet ik hebben'. De tweede date was in dierenpark Blijdorp. Na drie maanden woonden we al samen. We zaten in een stroming, daar kwam geen spel of teasen aan te pas.

Jochem is anders dan andere mannen. Bij vorige vriendjes was er altijd een enorm spanningsveld, een strijd om hem te hebben, een soort lustgevoel. Bij Jochem dacht ik snel: o shit, jij bent de man met wie ik waarschijnlijk

'Ik dacht al snel: shit, jij bent de man met wie ik waarschijnlijk oud ga worden'

waard was. Of het een leuke jongen was. Ik dacht dat het weer zo'n foute jongen zou zijn die denkt dat hij iedere vrouw kan krijgen. Daar had ik echt geen zin in. Toch heb ik het gegeven. Vervolgens heeft hij twee weken niks van zich laten horen. Dat vond ik zo belachelijk! Ik ben achter zijn nummer aangegaan. Sms'te hem: 'Dat duurt lang voordat je mij durft te bellen.' Daarbij gaf ik hem een meerkeuzeoptie: of hij was niet creatief

oud ga worden. Normaal gesproken was ik meteen hoteldebotel, verliefd met een roze bril op. Maar van Jochem hield ik meteen, ik werd daar heel rustig van, hoewel ik de gedachte om samen oud te worden best eng vond. Jochem is de eerste man bij wie ik nooit heb nagedacht. Ik kan mezelf, dus impulsief zijn. Ineens woonden we samen, ook daar hoefde ik niet over na te denken. Ik, die pro-Amsterdam was, ging zonder >



twijfelen in Leiden wonen. We kunnen in elkaars wereld meegaan. Mijn wereld heeft andere kleuren dan de zijne en dat mag ook. Ik voel me vertrouwd in onze wereld samen, tegelijkertijd verwondert het me. Vaak voel ik me Alice in Wonderland. Allebei zijn we chaotisch, eigenlijk noem ik het liever levendig. Dat is onze charme. Straks met de baby proberen we bij belangrijke dingen meer structuur in ons leven te brengen.

Ik was altijd erg zelfstandig en op mezelf voordat ik Jochem leerde kennen. Ik had een flitsend leven. Toen we elkaar leerden kennen, had Jochem mij nog nooit zien optreden. Wel kende hij de nummers van Soulvation, hij wist alleen niet dat ik de zangeres was. Bij onze eerste afspraak zat er een cd met een nummer van ons in de cd-speler van zijn auto. Grappig hè? De eerste keer dat hij mij zag optreden vond hij waanzinnig.

Het is voor ons allebei de eerste keer dat we samenwonen en natuurlijk ontdek je dan dingen van elkaar die je niet wist. Jochem dacht dat ik een hele sterke vrouw was, maar diep vanbinnen ben ik een klein, kwetsbaar meisje. Opeens liet ik die emoties zien. Omdat ik me bij hem zo vertrouwd voelde, durfde ik dat. Dat kwetsbare is een kant waar Jochem nu vreselijk veel van houdt. Door mijn werk als model en later op het podium als MC was ik gewend mijzelf te presenteren. Dan leer je minder met de binnenkant te spreken. Als je dan iemand vindt bij wie je je veilig voelt en die persoon dit bij je spiegelt, wordt het kwetsbare zichtbaar. Het maakt me een vollediger mens. Jochem en ik vullen elkaar aan. Zijn moeder zegt altijd: 'Jullie brengen het beste in elkaar naar boven.' En daar ben ik het wel mee eens.

Jochem en ik kunnen overal over praten. Hoewel we weleens strijd kunnen hebben, omdat we allebei een sterke eigen mening hebben. We kunnen echt kinderachtig zijn, zijn beiden temperamentvol. Onze ruzies duren nooit lang omdat we na vijf minuten weer heel hard moeten lachen. Eigenlijk zijn we dan gewoon twee kleine kinderen die hun zin willen doordrijven. We geven elkaar kritiek en zeggen het als er iets is wat ons

De zwangerschap laat een beetje mijn zwarte kant zien. Ik heb meer tijd nodig om mijn gevoelens een plek te geven en te relativieren.

Jochem is heel levendig, hij heeft adhd en daar moet je veel geduld voor hebben. Mijn broer heeft het ook, dus ik was het wel gewend. Als Jochem er niet is, heb ik rust. Alleen zijn is zo nu en dan lekker, maar als je te veel alleen doet, kan het ervoor zorgen dat je niemand meer om je heen kunt verdragen. Vroeger stapte ik overal alleen op af. Alleen zijn maakt je sterk, maar het is ook heel eenzaam. Gelukkig heb ik op tijd ingezien dat geluk alleen geluk is als je het kunt delen. En dat mensen om je heen hebben niet betekent dat je afhankelijk bent. Het is heerlijk om veel samen te zijn maar soms nemen we time-outs. Dan zeggen we tegen elkaar dat we even bij willen komen als we net thuis zijn en dan luisteren we daarna naar elkaars verhaal. Omdat Jochem hyperactief is, krijgt hij soms kortsluiting, is hij de weg kwijt. Dan heb ik niks aan hem. Dat is weleens moeilijk, maar meestal ervaar ik Jochem als levendig en lekker impulsief.

Optreden heeft altijd in mij gezeten. Ik heb van alles gedaan, maar zingen bleef kriebelen. Mensen entertainen is het leukste wat er is. Je brengt altijd een glimlach op het gezicht. Dat heeft Jochem natuurlijk helemaal. In Escape kwam ik mijn leermeester, Marxman, tegen. Hij heeft zó'n vette timing, fantastisch! Ik heb van hem veel over MC'en geleerd. Door hem stond ik op alle grote festivals. Als je iets graag wilt, dan komt dat er ook. Later kwam ik bij Soulvation, nu alweer zeven jaar geleden. En voor die tijd zong ik in de meidengroepen Princess en Wonderland. In die periode zochten fans mij nog weleens thuis op. Ik vond dat helemaal niks, net zoals interviews geven. Ik vind het fijn om mysterieus te blijven: zet mij maar op een podium en *that's it*. MC'en is gelukkig underground. Mensen respecteren wat je doet, maar je krijgt niet al die aandacht van media, maffe fans en paparazzi. Ik werd gerespecteerd in de house- en homoscene. Homo's zijn geweldig. Als ik

ontwapenend: 'Als hij tegen mijn buik gaat praten. Het is zo schattig als hij 'Hallo, papa is weer thuis' zegt.'

hij is onweerstaanbaar: 'Op het podium. Dan staat hij zo in zijn kracht. Als hij dan een operanummer van Pavarotti zingt, heerlijk.'

mooiste moment samen: 'Ik denk dat die nog moet komen als straks onze baby geboren is. Maar eigenlijk hebben we al zo veel mooie momenten samen. Als we samen de electriciteit van ons nieuwe huis aansluiten, genieten we al.'

over 20 jaar: 'Dan hebben we een grote boerderij op Texel in de duinen. We hebben er al een op het oog.'



JOCHEM MYJER (31) staat met zijn voorstelling *De rust zelve* tot 2010 op de planken. Hiermee was hij genomineerd voor de Poelifinario 2008: de cabaretprijs voor het indrukwekkendste programma van het seizoen. Hij groeide op in Zutphen en verhuisde halverwege de jaren 90 naar Leiden. Na zijn eindexamen ging hij biologie studeren, maar na twee jaar gaf hij zijn studie op om full-time cabaretier te worden. Myjer zit vol energie (hij lijdt aan adhd) en praat snel. Hij begeleidt zichzelf vaak op de piano en is bekend om zijn imitatie van bekende personen.

'Als Jochem er niet is, heb ik rust'

irriteert, maar ik vind dat Jochem altijd zelf mag weten wat hij ermee doet. Je moet niet verwachten dat jouw waarheid dé waarheid is. Hoewel, nu ik zwanger ben, denk ik alles beter te weten. Wat dat betreft is dit geen goede periode voor een interview (lacht). Ik ben emotioneler, heb een behoorlijke buik gekregen, ik slaap minder en mijn banden doen pijn. Het moeilijkst vind ik de stemningswisselingen die ik niet onder controle heb.

koningin van de homo's mocht zijn, zou ik die rol meteen aannemen. Ik heb als MC de Betty Ford Clinic in Rotterdam opgestart, dat zijn de mooiste feesten voor gays. Ik kon daar alles doen: mezelf uitdossen met make-up, diamanten en grote haarstukken. Dat was echt feest! Homo's zijn direct, eerlijk en oprecht, en daar hou ik van. Ik heb ook tegen Jochem gezegd: als ik een jongetje krijg, moet het een homo worden. Heerlijk. >

Na twee dates, op zijn verjaardag, wist Jochem dat ik de vrouw van zijn leven was, dat we samen ooit kinderen wilden. Jochem is gek op kinderen. Ik denk dat ik een jongensmama ben, Jochem is echt een meisjespapa. Als het een meisje wordt, wordt het geheid een papa's kindje. Zijn zus heeft twee kleine prinsesjes en daar is hij helemaal verzot op. Jochem zegt altijd: 'Ik kan niet voetballen.' Dus wat hem betreft wordt het een meisje.

Er is nooit een juiste tijd om zwanger te worden. Of misschien is het altijd wel de juiste tijd. Op een gegeven moment ben ik maar gewoon met de pil gestopt. We hielden rekening met een half jaartje wachten, maar het was gelijk raak. Kaboem! Ik was wel even in shock.

Het was een prachtig moment dat we erachter kwamen. Op de ochtend van zijn verjaardag, 22 april, zei hij dat het mooiste cadeau dat ik hem kon geven een baby was. Hij zei het op zo'n toon als in een film, vré-se-lijk. Ik moest ontzettend lachen en haalde voor de gein een Predictor uit de la. Ik was nog niet eens overtijd dus ik verwachtte niets, maar de stick sloeg positief uit! De volgende dag heb ik een paar extra zwangerschapstesten gekocht om het nog eens te checken. Ik was écht zwanger! Jochem wilde vuurwerk en vuurwerk zal hij krijgen. Ik ben uitgerekend op oudjaar dus als iedereen af loopt te tellen, loop ik te puffen en te hijgen. Erg komisch.

Ik moet er nog steeds aan wennen dat ik moeder word.

Tegelijkertijd past het heel erg bij ons. Ik heb geen idee wat er op mij afkomt, weet ook niet hoe ik dat met optredens ga doen. Ik zie het allemaal wel, je weet toch nooit van tevoren hoeveel aandacht je kind nodig heeft. Ik hoef niet per se carrière te maken, als ik maar dingen kan blijven doen die ik leuk vind. Misschien ga ik ooit nog weleens een kindermusical maken. Jochem heeft zijn richting gevonden. Dat gaat voor. Hij is daar heel erg goed in, heeft veel plezier in zijn werk. Jochem heeft feilloos in de gaten wat zijn talenten zijn. Hij heeft de mooiste liedjes geschreven. Ik weet niet of ik zijn muze ben, wel heeft hij twee prachtige liedjes over mij in zijn programma zitten. Opeens kwam hij naar me toe en liet ze horen. Ik kreeg er kippenvel van. Als een man een mooi liedje voor je schrijft, wow, dat is toch wel een wens van het 99 procent-lijstje. Een liedje heet 'Je bent zo mooi als je boos bent', en dat gaat over onze kinderachtige strijd. We vinden elkaar schattig als we boos zijn. Het andere liedje, 'Ik ken je uit m'n hoofd', is een liefdesliedje over kleine Jochem die over mijn lijf loopt en precies weet waar alles zit. Dat is zo mooi. Jochem is echt een podiumbeest. Wie ben ik dan om te strijden dat hij, als de baby er eenmaal is, zijn werk voor mij moet opgeven? Ik wil een man die gelukkig is en dat is hij.' **«**



Irene van Duuren (49) is huidverzorgingsspecialist en docent/examinator aan diverse opleidingen.

Irene onthult...

waar en
waarom de
huid verouderd

Ik vergelijk een verouderde huid maar even oneerbiedig met een doorgezakt matras. Je huid verslapt en er komen plooiën en rimpels in.

Het is vooral de lederhuid, de huidlaag onder de opperhuid, waar de veroudering toeslaat.

in de lederhuid hun elasticiteit en stevigheid verliezen, de celdeling minder wordt en het vochtgehalte

"Net zoals stenen en cement een huis intact houden, zo is de lederhuid het fundament van je huid. Brokkelt dat af, dan zakt je huid in"

Belangrijke vezels als collageen en elastine bevinden zich in de lederhuid. Collageen is verantwoordelijk voor de stevigheid van je huid en elastine voor de elasticiteit. Ook hyaluronzuur, een stof die duizend keer zijn eigen gewicht in vocht kan opnemen, maakt deel uit van de lederhuid.

Je huid verouderd zodra de vezels

terugloopt. Het gevolg: de huid verslapt en krijgt rimpels. Het is zaak is om de bindweefselcellen zo lang mogelijk aan het werk te houden en het vocht zo goed mogelijk vast te houden en aan te vullen. Wat dat betreft is mijn advies: drink veel water, eet gezond en verzorg je huid met goede producten.

TIP!



Meest effectieve anti rimpel crème!



Diadermine Rimpel Expert Dagcrème is als meest effectieve anti rimpel crème beoordeeld door de Franse consumentenbond Que Choisir en de Duitse consumentenbond Stiftung Warentest. Adviesprijs: € 15,49

GA NAAR WWW.DIADERMINE.NL EN ONTVANG
50% KORTING
OP EEN CRÈME NAAR KEUZE!

HYPOALLERGENIQUE
DIADERMINE